

Catégories et morceaux imposés

Degré 0		
Initiation (tous âges)	Petit Caïd (112 à la noire maximum) avec le Da Capo	3 €
Degré 1		
Déb. Benjamins (-10 ans)	Energi'c march (112 à la noire maximum)	3 €
Déb. Juniors (10 à 13 ans)	Certitude (144 à la noire maximum)	3 €
Déb. Seniors (+13 ans)	Certitude (144 à la noire maximum)	3 €
Degré 1,5		
Préparatoire Danse (tous âges)	Grivoise	3 €
Préparatoire Genre (tous âges)	La Petite calèche	3 €
Degré 2		
Elémentaire Danse	Josy (152 à la noire environ nuances à volonté)	3 €
Elémentaire Genre	Dinky sérénade	3 €
Degré 2,5		
Secondaire Danse	Java - Lappe	3 €
Secondaire Genre	Simple gavotte (120 à la noire)	3 €
Degré 3		
Moyenne Danse	Marche de l'Accordéon Club Montpelliérain	3 €
Moyenne Genre	Corolla	3 €
Degré 3,5		
Super Moyenne Danse	Mariposa (116 à la noire environ et avec la reprise)	3 €
Super Moyenne Genre	Portrait de Diana (avec des registres)	3 €
Degré 4		
Supérieure Danse	Tourbillon Accordéon (avec des registres)	3 €
Supérieure Genre	Gavotte pour Winnie (avec des registres)	4,5 €
Degré 4,5		
Excellence "B" Genre Bas. Stand.	Coloréado (avec des registres)	3 €
Degré 5		
Excellence "A" Genre Bas. Stand.	Aquarelle d'automne (avec des registres)	4,5 €
Degré 5,5		
Honneur "B" Genre Bas. Stand.	Le rouet magique (avec des registres)	6 €
Degré 6		
Honneur "A" Genre Bas. Stand.	Concerto en Fa# mineur (avec des registres et coupure page 7 et 8)	12 €
Basses chromatiques et stand.		
Excellence	2 morceaux au choix - Durée 10 minutes	
Honneur	2 morceaux au choix - Durée 10 minutes	
Prix Max Francy		
	Durée 15 minutes maxi	
Préparation Coupe Divertissement		
	2 morceaux au choix par cœur – Durée 6 minutes	
Coupe Divertissement		
	Programme par cœur – Durée 8 minutes	
Toutes catégories		
Duos – Trios – Quatuors	2 morceaux au choix	
Petits ensembles	2 morceaux au choix	
Orchestres (+10 avec un chef)	2 morceaux au choix	



Boîte n° 5
31, Boulevard Richard Lenoir 75011 Paris
01.47.70.56.53
www.accordeonclubdefrance.com

79^{ème} concours international d'accordéon de Paris

Dimanche 29 avril 2012
à l'Espace Municipal de Musique et d'Arts

Centre Gambetta
1 rue Saint-Exupéry
91240 SAINT-MICHEL SUR ORGE

Règlement général

Les solistes interpréteront un morceau imposé et un morceau au choix sauf en Initiation : un morceau imposé uniquement. Les orchestres interpréteront deux morceaux au choix. Les concurrents solistes pourront s'inscrire dans une section de Danse et une section Genre, soit de la même catégorie, soit de deux catégories immédiatement voisines, ils devront remplir 2 bulletins (1 pour la Danse et 1 pour le Genre) moyennant le versement double du droit d'inscription, sauf pour les catégories débutantes qui ne peuvent s'inscrire qu'une seule fois, ainsi que pour la catégorie Initiation. Les Jurys seront composés de personnalités musicales n'ayant aucune attache avec les concurrents. Leurs décisions seront sans appel et les concurrents s'engagent à les respecter. Sur le bulletin d'inscription des catégories : **Préparation à la Coupe Divertissement, Coupe Divertissement, Prix Max Francy, ne pas omettre d'indiquer la section Junior (moins de 18 ans) ou Senior (plus de 18 ans) et préciser la date de naissance (obligatoire)**. Pour participer au concours, il faut être sociétaire de l'ACF et posséder la carte 2011 - 2012 ainsi que le petit écusson sur l'instrument, au moment du passage devant le Jury. **Coût de la carte et de l'écusson 7 € pour la saison (joindre une enveloppe timbrée)**. Les concurrents qualifiés dans les concours nationaux devront s'engager dans la même catégorie pour laquelle ils auront été qualifiés. Les concurrents solistes et les orchestres seront tenus de déposer entre les mains du Jury, un double du morceau au choix qu'ils se proposent d'exécuter, et ils ne devront jamais l'avoir interprété au cours de précédents concours dans lesquels ils auraient été récompensés. Toutefois, cette restriction ne s'appliquera pas pour les concours antérieurs de moins de 6 mois de la date du présent concours. **Les photocopies ne seront pas admises**. Toute interprétation musicale qui n'entrerait pas dans le cadre des degrés fixés pour chaque catégorie, entraînera le déclassement du concurrent, sans remboursement de son droit d'inscription. Chaque concurrent recevra un diplôme. De nombreux prix (coupes, plaquettes et médailles) récompenseront les lauréats. Les cas non prévus au présent règlement seront solutionnés par le Président de chaque Jury. **Le comité organisateur décline toute responsabilité en cas d'accident pouvant survenir tant aux concurrents qu'au public assistant au concours.**

Précisions sur l'âge de la section Adultes :

- Petites catégories (Initiation, Débutants Seniors, Préparatoire) : à partir de 18 ans
- Catégories intermédiaires (Elémentaire, Secondaire, Moyenne) : à partir de 25 ans
- Grandes catégories (Super-Moyenne, Supérieure, Excellence, Honneur, Excellence et Honneur basses chromatiques) : à partir de 30 ans

Horaires

Il ne sera pas envoyé de convocations individuelles aux concurrents, qui devront se conformer à l'horaire suivant sauf en cas de changement, ceci dans le but d'équilibrer les séances. Pour les concurrents qui se présentent dans les catégories : Préparation à la Coupe Divertissement et Coupe Divertissement les horaires de passage leurs seront communiqués par téléphone à la clôture des inscriptions. Si les concours n'étaient pas terminés le matin, ils se poursuivraient au début de l'après-midi.

Dimanche 8 heures 30 Excellence « B et A » Honneur « B et A » (basses standards), Elémentaire Danse et Genre, Secondaire Danse et Genre, Initiation, Débutants Benjamins et Seniors.

Dimanche 14 heures 30 Débutants Juniors, Préparatoire Danse et Genre, Moyenne Danse et Genre, Super-Moyenne Danse et Genre, Supérieure Danse et Genre, Catégories basses chromatiques, Duos, Trios, Quatuors et Orchestres.

Tarifs

Les montants des droits d'engagement sont les suivants : **39 €** Solistes (toutes catégories) - **43 €** Préparation à la Coupe Divertissement - **48 €** Coupe divertissement - **49 €** Duos (toutes catégories) - **53 €** Trios et **59 €** Catégories Basses chromatiques, Quatuors, Petits Ensembles, Orchestres (toutes divisions).

En aucun cas ces droits ne pourront être remboursés. Chaque concurrent recevra gracieusement la feuille d'appréciation du Jury. Dans les prix d'engagement, ne sont pas compris les morceaux imposés, qui devront être commandés à part, auprès de l'ACF. Tous les envois de fonds pour les engagements et les morceaux imposés devront être libellés au nom de l'Accordéon-Club de France CCP : 1 973 - 93 N Paris ou par chèque bancaire au nom de l'ACF. Tout bulletin non accompagné des droits d'engagement ne pourra être pris en considération. Pour toute demande de renseignement concernant le concours, joindre S.V.P., un timbre pour l'affranchissement de la réponse. Pour les envois par poste, prière d'ajouter 30 % du montant de la commande pour frais d'affranchissement. Il ne sera pas fait d'envoi contre-remboursement. La musique ne sera ni reprise ni échangée.

Clôture des engagements

Date de clôture des engagements → **le 6 avril 2012**, passée cette date les inscriptions ne seront plus prises en compte et seront retournés à leurs expéditeurs.

Pour tous renseignements, cartes ACF, règlements et morceaux imposés s'adresser à : Accordéon Club de France – Lydie Kotala – Boite n° 5 - 31, boulevard Richard Lenoir 75011 Paris (tél : 01.47.70.56.53) - CCP 1973 93 N PARIS à l'ordre de l'ACF

✂-----

BULLETIN D'INSCRIPTION SOLISTE POUR LE 79^{ème} CONCOURS INTERNATIONAL D'ACCORDEON DE PARIS à SAINT-MICHEL SUR ORGE LE DIMANCHE 29 AVRIL 2012

Nom	Prénom	N° carte ACF
Adresse		
Tél :		

Né(e) le :

Après avoir pris connaissance du règlement, m'engage à m'y conformer et demande mon inscription,

(rayer la mention inutile)
dans la catégorie : Section : **Danse - Genre** Adulte : **Oui - Non**

Catégorie Basses Chromatiques :

Nom du professeur : Tél. :

(obligatoire pour prévenir en cas de changement d'horaire ou de jour)

Fait à le Signature

✂-----

BULLETIN D'INSCRIPTION DUOS, TRIOS, QUATUORS POUR LE 79^{ème} CONCOURS INTERNATIONAL D'ACCORDEON DE PARIS à SAINT-MICHEL SUR ORGE LE DIMANCHE 29 AVRIL 2012

	Nom	Prénom	N° carte ACF
1.			
2.			
3.			
4.			

Adresse du professeur :

..... Tél :

Après avoir pris connaissance du règlement, s'engageons à nous y conformer et demandons notre inscription, dans la catégorie : **Duos – Trios – Quatuors** (rayer la mention inutile)

Fait à le Signatures